

Рабочая программа по предмету «Родной язык (русский)»

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

Требования к результатам освоения ООП НОО (ФГОС НОО)	Уточненные и конкретизированные планируемые результаты освоения учебного предмета
1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство	1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа: осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа; осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения; 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека; 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.	распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика); понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи; понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного). 2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике: осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка: произношение слов с правильным
---	--

	ударением (расширенный перечень слов); осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов; соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка: выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; проведение синонимических замен с учётом особенностей текста; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи; редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка: употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных; употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени); редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок; соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе): соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста; соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста; совершенствование умений пользоваться словарями: использование учебных толковых словарей для определения лексического
--	---

	значения слова, для уточнения нормы формообразования; использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста; использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения; использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова; использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов; 3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета: владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов; умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами; умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту; умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица; уместное использование
--	---

	коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад; создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации; создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами); создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме; оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. соблюдение основных норм русского речевого этикета: соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.
--	---

2. Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание

Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте.

Говорение

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение

Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Письмо

Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике.

Фонетика и орфоэпия

Звуки речи. Различение гласных и согласных звуков. Ударение. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Алфавит. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика)

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Синтаксис

Слово и предложение. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Орфография и пунктуация

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания.

Развитие речи

Осознание цели и ситуации устного общения. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему (повествование, описание, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.

Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике, по картине. *Создание собственных текстов*

по предложенным планам. Письменное изложение содержания прочитанного текста (подробное, выборочное).

3. Тематическое планирование учебного предмета

1 класс (16 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Содержание урока	Планируемые личностные результаты
1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь. Русский язык – родной язык русского народа	1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей	2.1 2.2 2.3
2	Язык и речь, их значение в жизни людей	1	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации	1.1 1.2 3.1 3.2
3	Общее представление о тексте и предложении	1	Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.	3.1 3.2 5.1
4	Предложение	1	Слово и предложение. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.	7.1 7.2
5	Диалог	1	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.	3.1 3.2 5.1 7.2
6	Слово. Роль слов в речи	1	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.	6.1 5.2
7	Слова – названия предметов, явлений, признаков и действий предметов	1	Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</i>	1.2 1.2 3.1 3.2
8	Слова – названия предметов и явлений, признаков, действий предметов	1	<i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.</i>	7.1 7.2
9	Вежливые и	1	Понимание слова как единства звучания и	1.3 1.2

	ласковые слова. Однозначные и многозначные слова. Загадки русских слов		значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах.</i>	3.1 3.2
10	Слог как часть слова. Слоγοобразующая роль гласных	1	Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.	4.1 4.2
11	Выделение слогов в слове	1	Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.	6.1 6.2
12	Правила переноса слов (первое представление): паро-ход, зво-нок	1	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.	2.1 2.2 2.3
13	Перенос слов (основные правила). Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа	1	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.	1.4 1.2 3.1 3.2
14	Ударение. Ударные и безударные слоги	1	Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.	1.1 1.2
15	Ударение. Слоγοобразующая роль ударения	1	Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.	1.5 1.2 3.1 3.2
16	Русский алфавит, или азбука	1	Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.	1.1 1.2 2.1 2.2

2 класс (17 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Содержание урока	Планируемые личностные результаты
1	Что такое текст? Тема текста	1	Вводный инструктаж по технике безопасности для учащихся. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.	1.4 2.1 2.2 4.1 6.1
2	Предложение как единица речи	1	Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.	1.4 2.2 6.1 7.2

3	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения	1	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	1.4 2.2 7.1
4	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине И. С. Остроухова «Золотая осень»	1	Создание небольших собственных текстов (сочинений) по картине.	1.2 6.1 7.1
5	Прямое и переносное значение многозначных слов	1	Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Представление о прямом и переносном значении слова.</i>	1.5 2.2 7.2
6	Синонимы и антонимы (обобщение знаний)	1	Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.	1.2 2.2 3.1 4.2
7	Слог как минимальная произносительная единица	1	Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.	1.1 2.2 6.2
8	Развитие речи. Обучающее сочинение по серии картинок	1	Создание небольших собственных текстов (сочинений) на основе серий картин.	1.2 3.1 6.1 7.1
9	Русский алфавит или Азбука	1	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.	1.4 3.2 6.2
10	Гласные звуки	1	Звуки речи. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.	1.3 2.1 4.2 6.1
11	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1	Формирование орфографической зоркости. Применение правила правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	1.3 2.3 4.1 6.1
12	Развитие речи. Обучающее сочинение по репродукции картины С. А. Тютюнова «Зима пришла. Детство»	1	Создание небольших собственных текстов (сочинений) по картине.	1.2 3.1 6.1 7.1
13	Наши проекты. «И в шутку и в серьёз».	1	Выражение собственного мнения, его аргументация. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование,	1.2 2.3 4.1 6.1

			рассуждение).	
14	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука на письме	1	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.	1.2 4.2 6.2 7.2
15	Наши проекты. Пишем письмо	1	Знакомство с жанром письма. Создание собственных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.	1.2 2.3 4.1 6.1
16	Развитие речи. Обучающее изложение	1	Письменное изложение содержания прочитанного текста (подробное).	1.3 3.1 5.1 7.1
17	Наши проекты. Рифма	1	Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).	1.2 2.3 4.1 6.1

3 класс (17 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Содержание урока	Планируемые личностные результаты
1	Что такое предложение?	1	Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).	2.1 2.2 2.3
2	Главные и второстепенные члены предложения	1	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Применение правил правописания.	1.6 1.2 3.1 3.2
3	Словосочетание	1	Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании	3.1 3.2 5.1
4	Омонимы	1	Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</i>	7.1 7.2
5	Имя существительное	1	Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте.	3.1 3.2 5.1 7.2
6	Однокоренные слова.	1	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение	6.1 5.2

			однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.	
7	Проект «Рассказ о слове».	1	Выражение собственного мнения, его аргументация. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение)	1.7 1.2 3.1 3.2
8	Формы слова. Окончание.	1	Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.	7.1 7.2
9	Слова с двумя приставками.	1	Представление о значении приставок. Образование однокоренных слов с помощью приставок. Гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;	1.8 1.2 3.1 3.2
10	Обобщение знаний о составе слова.	1	Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Знакомство со словообразовательным словарем. Разбор слова по составу.	4.1 4.2
11	Проект «Семья слов».		Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение)	6.1 6.2
12	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1	Применение правил правописания. Проверяемые безударные гласные в корне слова. Использование орфографического словаря.	2.1 2.2 2.3
13	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря	1.9 1.2 3.1 3.2
14	Правописание слов с удвоенными согласными	1	Применение правил правописания. Слова с удвоенными согласными.	1.2 1.2
15	Правописание суффиксов и приставок	1	Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Текст. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.	1.10 1.2 3.1 3.2
16	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком	1	Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ъ и ь.	1.1 1.2 2.1 2.2
17	Обобщение изученных правил письма.	1	Применение правил правописания. Разделительные ъ и ь. Формирование орфографической зоркости.	1.1 1.2 1.3 1.4

4 класс (17 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Содержание урока	Планируемые личностные результаты
1.	Предложение как единица речи.	1	Знаки препинания в конце предложений. Понятия: предложение, повествовательные, вопросительные и побудительные предложения.	1.1 1.2 1.3 1.4
2.	Словосочетание.	1	Словосочетание и предложение. Главное и зависимое слова в словосочетании. Выделение словосочетаний из предложений. Словарь: горизонт. Понятия: словосочетание, главное и зависимое слова.	2.1 2.2 2.3
3.	Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».	1	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): сочинения-описания.	1.1 1.2 3.1 3.2
4.	Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные.	3.1 3.2 5.1
5.	Состав слова. Значимые части слова	1	Корень, приставка, суффикс, окончание, основа. Значение суффиксов и приставок., однокоренные слова.	7.1 7.2
6.	Письменное изложение повествовательного деформированного текста.	1	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные.	3.1 3.2 5.1 7.2
7.	Грамматические признаки частей речи.	1	Деление частей речи на самостоятельные и служебные.	6.1 5.2
8.	Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».	1	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи	1.1 2.1 2.2 3.1 3.2
9.	Различение имён существительных, употреблённых в дательном, винительном, творительном падежах.	1	Соблюдение норм произношения и написания имён существительных в дательном, винительном, творительном падеже.	7.1 7.2
10.	Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные.	1.1 3.1 3.2
11.	Правописание	1	Различение падежных и смысловых	4.1 4.2

	безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе		(синтаксических) Морфологический разбор имени существительного. вопросов.	
12.	Падежные окончания имён существительных в дательном падеже.	1	Соблюдение норм произношения и написания имён существительных в дательном падеже.	6.1 6.2
13.	Падежные окончания имён существительных в предложном падеже.	1	Употребление предлога об с именами существительными в предложном падеже. Соблюдение норм употребления форм имён существительных в предложном падеже.	2.1 2.2 2.3
14.	Сочинение-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».	1	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи	1.141.2 3.1 3.2
15.	Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже.	1	Соблюдение норм произношения и написания имён существительных в именительном падеже.	1.3 1.2
16.	Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные.	1.151.2 3.1 3.2
17.	Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное».	1	Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Морфологический разбор имени существительного.	1.1 1.2 2.1 2.2

Рассмотрено
Педагогическим советом
Протокол от 30.09.2021г. № 1