

**Итоговая контрольная работа по литературе
в 7 классах
МАОУ Политехническая гимназия**

Цель работы: определение соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ соответствующим требованиям федерального государственного стандарта.

Задачи:

- осуществить мониторинг уровня подготовки обучающихся в соответствии с универсальными кодификаторами по литературе,
- выстроить индивидуальных траекторий обучающихся с целью устранения учебных дефицитов.

Время выполнения работы - 60 минут

КИМ предназначены для диагностики достижения предметных результатов обучения. Дополнительные материалы и оборудование не используется

**Таблица 1.
Распределение заданий по частям работы.**

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл
Базовый	15	63
Повышенный	0	0
Итого	15	63

Таблица 2. План контрольной работы

№	Уровень сложности	Максимальный балл	Код проверяемого требования (по кодификатору)	Контролируемые элементы содержания (по кодификатору)
1	Б	5	4.2	Д.И.Фонвизин
			7.5	М.А.Шолохов
			7.3	В.В.Маяковский
			6.5	Н.А.Некрасов
			6.6	М.Е.Салтыков-Щедрин
2	Б	5	4.2	Д.И.Фонвизин
			6.6	М.Е.Салтыков-Щедрин
			5.8	А.С.Пушкин А.П.Чехов

			6.10	М.А.Шолохов
			7.5	
3	Б	3	5.11	М.Ю.Лермонтов- «Песня про царя Ивана Васильевича молодого опричника и удалого купца Калашникова» Н.А.Некрасов«Уте- Гоголь Н.«Тарас Бульба» Шолохов М.А. «Судьба человека» 5 Д.И.Фонвизин «Недоросль» 7.5 4.2
4	Б	2	1.6	Элементы сюжета
5	Б	7	1.7	Средства художественной выразительности
6	Б	6	4.2	Д.И.Фонвизин «Недоросль»
7	Б	1		
8	Б	6		
9	Б	1	1.4	Жанры литература
10	Б	1	5.11	М.Ю.Лермонтов- «Песня про царя Ивана Васильевича молодого опричника и удалого купца Калашникова»
11	Б	1	5	Н.В.Гоголь «Тарас Бульба»)
12	Б	4	1.1	Литература и искусство
13	Б	5	1.6	Литературный геро
14	Б	4	1.7	Средства художественной выразительности
15	Б	13	1.6 1.7	Сочинение (5-7 предложений)

			5-7	
--	--	--	-----	--

Критерии оценивания и шкала перевода баллов в отметку

Школьная отметка	«5»	«4»	«3»	«2»
Первичный балл	57-63	44-56	35-43	Менее 35

Балла за тестовую часть прописаны в таблице 2.

Критерии оценивания сочинения

Критерии оценивания	Баллы
Содержание ответа (сочинение)	
Работа соответствует теме и заданию	1
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	0
Речевое оформление ответа (сочинения)	
Соблюдение смысловой цельности, речевая связность и логика изложения	2
Допущена одна логическая ошибка	1
Допущено более 1 логической ошибки	0
Точность и выразительность речи	2
Однообразие грамматического строя речи	1
Бедность словаря, однообразие грамматического строя речи	0
Грамотность	
Соблюдены орфографические нормы	2
Допущено 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Соблюдены пунктуационные нормы (или 1 негрубая ошибка)	2
Допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Соблюдены языковые нормы (грамматических ошибок нет)	2
Допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Соблюдены речевые нормы (не допущено речевых ошибок)	2
Допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Максимальное количество баллов	13

Тестовая работа в формате ВПР
для проведения промежуточной аттестации по литературе в 7 классе

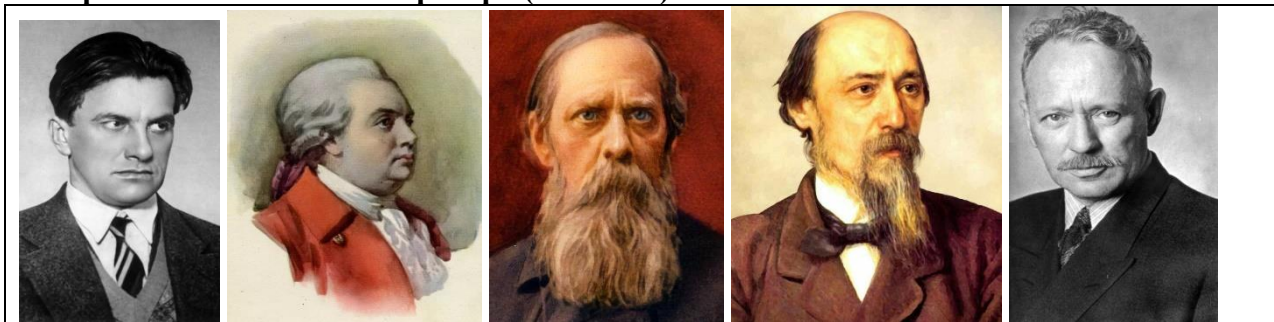
Фамилия, имя _____ дата _____
учащегося _____

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы **отводится 45 мин.** Работа состоит из 4 частей и включает 15 заданий.

Баллы, полученные вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов. Внимательно прочитайте каждое задание и проанализируйте все варианты предложенных ответов. Постарайтесь выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удастся выполнить сразу, и переходите к следующему. К пропущенному заданию вы сможете вернуться после выполнения всей работы, если останется время. Желаем удачи!

1. Авторы и их произведений. Узнайте русских писателей (поэтов) XIX–XX веков по их портретам и установите соответствие между портретом и фамилией изображённого на нём литератора.(5 баллов)



Портрет	Фамилия писателя
1)	А) Д.И.Фонвизин
2)	Б) М.А.Шолохов
3)	В) В.В.Маяковский
4)	Г) Н.А.Некрасов

5)	Д) М.Е.Салтыков-Щедрин
----	------------------------

2.Вспомните авторов известных русских литературных произведений и подберите к названию из левого столбца таблицы фамилию автора из правого столбца.(5 баллов)

Литературное произведение	Автор
1. «Станционный смотритель»	А) Д.И.Фонвизин
2. «Судьба человека»	Б) М.Е.Салтыков-Щедрин
3. «Смерть чиновника»	В) А.С.Пушкин
4. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»	Г) А.П.Чехов
5. «Недоросль»	Д) М.А.Шолохов

3. Найдите три правильно составленных сочетания «автор — произведение — главный герой»(3 балла)

- 1.М.Ю.Лермонтов- «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»- Кирибеевич
- 2.Н.А.Некрасов- «Утес»-княгиня Трубецкая
- 3.Гоголь Н.В- «Тарас Бульба»- Остап
- 4.Шолохов М.А. – «разгром»- генерал
5. Д.И.Фонвизин- «Недоросль»-Стародум

4. Расположите литературные понятия в логической последовательности(2 балла)

- 1) эпилог 2) экспозиция 3) кульминация 4) развязка 5) завязка

5.Наполнить содержанием каждый элемент сюжета (7 баллов)

Элементы сюжета	содержание
1. Пролог	а) Наивысший, переломный момент в развитии действия
2. Завязка	б) Описательный фрагмент текста, который предшествует завязке
3. Развитие действия	в) часть, завершающая сюжет
4. Кульминация	г) Исходное событие, с которого начинается движение сюжета
5. Развязка	д) Предисловие
6. Экспозиция	е) Все события, которые передают движение сюжета между завязкой и развязкой
7. Эпилог	ж)Послесловие.

6. Соотнесите название средства художественной выразительности и его определение.(6 баллов)

Определение	Троп
1) яркое, образное определение, подчеркивающее какое-либо свойство предмета или явления	А) гипербола
2) изображение неодушевленных предметов, при котором они наделяются свойствами живых существ	Б) эпитет
3) чрезмерное преувеличение чувств, значения, размера, красоты и т. п. описываемого явления	В) метафора
4) уподобление соотносимых явлений (предметов, состояний), выраженное с помощью слов точно, будто, словно, как, что, как будто и др., при этом свойства или качества одного явления (предмета, состояния) переносятся на другое с целью его художественного описания	Г) олицетворение

5) вид комического, тонкая, скрытая насмешка. Комический эффект достигается тем, что говорится противоположное подразумеваемому.	Д) сравнение
6) переносное, образное значение слова, основанное на уподоблении одного предмета или явления другому; скрытое сравнение, построенное на сходстве или контрасте явлений	Е) ирония

7. Выберите НЕВЕРНОЕ продолжение фразы: (1 балл)

«Недоросль» - это первая социально – политическая комедия, в которой...

- А. автор высмеял систему дворянского воспитания и образования
- Б. показан страшный в своём невежестве и бездушии человек, «подобный матери»
- В. главная идея – необходимость воспитания души
- Г. автор призывает к отмене крепостного права.

8. Соотнесите персонажей пьесы Д.И.Фовизина «Недоросль» с афоризмами, ими произнесёнными: (6 баллов)

Афоризмы	персонажи
1. «Не хочу учиться, хочу жениться»	а. Правдин
2. «То бранюсь, то дерусь; тем и дом держится»	б. Стародум
3. «Между свиньями я сам всех умнее»	в. Простакова
4. «Тиранствовать никто не волен»	г. Митрофан
5. «При твоих глазах мои ничего не видят»	д. Скотинин
6. «Вот злонравия достойные плоды!»	е. Простаков

9. К какому эпическому жанру относится произведение А.С. Пушкина «Станционный смотритель»? (1 балл)

- а. рассказ
- б. повесть
- в. роман
- г. поэма

10. Какой особый знак принадлежал опричникам(по поэме М.Ю.Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова») ? (1балл)

- а. Черная лента.
- б. Метла и собачья голова
- в. Знак ястреба.
- г. Шапка с изображением волка.

11. Когда Остапа (повесть Н.В.Гоголя «Тарас Бульба») подвели к последним смертным мукам, он воскликнул:(1 балл)

- а. «Батько, слышишь ли ты?»
- б. «Пощадите меня!»
- в. «Я люблю отчизну!»
- г. «Есть еще порох в пороховницах!»

12. Соотнесите иллюстрации и произведение, выберите правильный ответ.(4 балла)

иллюстрация	произведение
--------------------	---------------------

 1.	а. В.М.Шукшин «Чудик»
 2.	б. А.П.Чехов «Смерть чиновника»
 3.	в. М.Е.Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»
 4.	г. В.В.Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»

13. Установите соответствие между краткими характеристиками литературных героев и их именами.(5 баллов)

Краткая характеристика литературного героя	Имя литературного героя
1. Это избалованный, невоспитанный и необразованный молодой дворянин, который относился ко всем очень неуважительно. Он всегда был окружен заботой матери, которая и избаловала его. Он не «хотел учиться, а хотел жениться».	а. Самсон Вырин
2. Он работает смотрителем на почтовой станции, относится к низшему сословию, поэтому привык к пренебрежительному отношению, неблагодарности уставших от дороги господ. Смыслом жизни, его гордостью и отрадой была дочь Дуне.	б. мужик

3. Простой русский крестьянин, мастер на все руки, содержит двух генералов на всем готовом в то время, как те отдыхают. Получил в награду от генералов пятак серебром.	в. Митрофанушка
4. Он сумел сохранить силу духа несмотря на тяжелое ранение, плен, побег, гибель семьи, и, наконец, гибель сына 9 мая 1945 года.	г. Степан Калашников
5. это статный, сильный мужчина, молодой купец, готов биться за правду до последних сил гордится тем, что живет честно, по "господнему закону":	д. Андрей Соколов

14. Соотнести стихотворный фрагмент и средства выразительности (4 балла)

Фрагмент стихотворения	Средство выразительности
1. <i>В полном разгаре страда деревенская...</i> Доля ты!- русская долюшка женская! Вряд ли труднее сыскать. (Н.П.Некрасов)	а. эпитет
2. В песчаных степях аравийской земли Три <i>гордые пальмы</i> высоко росли. Родник между ними из <i>почвы бесплодной</i> , Журча, пробивался <i>волною холодной</i> , Хранимый, под сенью зеленых листьев, От знойных лучей и летучих песков. (М.Ю.Лермонтов)	б. метафора
3. Смотри, как <i>облаком</i> живым <i>Фонтан</i> сияющий <i>лубится</i> ; Как пламенеет, как дробится Его на солнце влажный дым. (Ф.И.Тютчев)	в. гиперболы
4. <i>В сто сорок солнц закат пылал</i> , в июль катилось лето, была жара, жара плыла - на даче было это.	г. сравнение

15. Какое произведение русской литературы оказало на вас наибольшее впечатление? (Дайте развернутый 5-7 предложениями ответ)- 13 баллов